

# Stilmerkmale der wichtigsten Rockstile

## 1. Rock 'n' Roll

- Form: **Bluesschema**
- Melodik: Phrasen
- Rhythmik: **jazzorientiert, swingend, punktiert**
- Besetzung: "Jazz-Combo"
- Spontanität: Improvisation
- Interpretation: jazzorientiertes dirty-singing

## 2. Beat

- Form: Strophe und Refrain
- Melodik: **liedhaft, gesungliche**
- Rhythmik: **1 / 8 Beat**
- Besetzung: 2 E-Gitarren, E-Bass, Schlagzeug, Sänger
- Spontanität: geplanter Ablauf
- Interpretation: "normales" singen

## 3. Soft Beat / Soft Rock

- Form: Strophe und Refrain
- Melodik: **liedhaft, besonders weich**
- Rhythmik: eher untergeordnete Begleitrhythmik, differenziert gestaltet
- Besetzung: zur üblichen Besetzung kommen Streicher/Synthesizer, auch Klavier und Bläser
- Sound: **eher weich, Klangteppich**
- Spontanität: differenzierte Arrangements
- Interpretation: emotionales, "schönes" Singen, ausdrucksstark

## 4. Hard Rock

- Form: Bluesschema oder Strophe/Refrain
- Melodik: **Phrasen**
- Rhythmik: **hart, impulsiv, auch synkopiert**
- Besetzung: Gitarren, Bass, Schlagzeug, Sänger
- Sound: hart, metallisch, differenzierbar, verzerrt
- Spontanität: Improvisationen
- Interpretation: stark emotionalisiertes Singen

## 5. Psychedelic

- Melodik und Rhythmik: **Auflösung zusammenhängender Motive und fester Taktgefüge**
- Sound: **Einsatz von technischen Verfremdungseffekten und Geräuschen**

## 6. Konsum Rock / Popmusik

- Form: **Strophe und deutlicher Refrain**
- Melodik: **zum Mitsingen, viele Wiederholungen und Sequenzen**
- Rhythmik: Moderhythmik, meist nicht sehr aufdringlich
- Spontanität: Studioteknik, totale Planung ohne jegliche Spontanität

## 7. Punk

- Form: Strophenförmig oder Strophe/Refrain
- Melodik: unmelodisch, kaum erkennbarer Verlauf, Fetzen
- Rhythmik: **undifferenzierter, einförmiger Beat**
- Sound: meist undifferenzierbarer Klangbrei
- Harmonik: einfachste Harmonik, Akkordrücken
- Dynamik: extrem laut
- Interpretation: **Schreien**

## 8. Art Rock

- **Differenzierte strukturelle Gestaltung, meist Integration mehrerer Stile, komponiert, ausgefeilte Spieltechniken**

## 9. Polit Rock

- Politische, **sozialkritische Texte** werden meist geplant vertont, unterschiedliche Stile, Textverständlichkeit

## 10. Rap

- Interpretation: **rhythmisches Sprechen**, Refrain ist oftmals gesungen
- Harmonik: **sich wiederholende Harmonieabläufe**
- Rhythmik: **häufig starre Grundrhythmik**

## 11. Techno

- Besetzung: **rein synthetische Klangerzeugung**
- Rhythmik: **starre Computerrhythmik**
- bei Dancefloor sich wiederholende harmonische und melodische Modelle, auch Sprechgesang